

Vom Zauber der



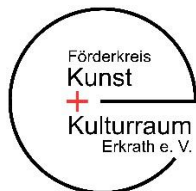
Kursus „Druckgrafik 1



Einführung in die Techniken

der Radierung,
der Monotypie und

Prägedrucks



Termin: 7./8./9.Juli

siehe auch unter

www.kunsthhaus-erkath.de

Ort: Projektraum des KunstHauses
Erkrath

Dorfstr.9-11, 40699 Erkrath

Kursleitung: Roswitha Müller-Krüger,
Werner Rutz

Teilnahmegebühr:

für 10 Unterrichtsstunden
(Wochenendkompaktkurs)

Freitag 7.7.23 17-19 Uhr

Samstag 8.7.23 14-18 Uhr

Sonntag 9.7.23 14-18 Uhr

70.-€ (für Mitglieder des
Förderkreises Kunst -und Kulturraum
Erkrath.e.V.)

80.- € (für Nichtmitglieder)

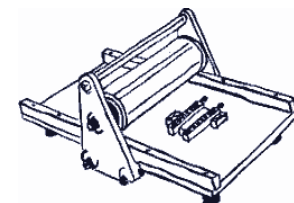
Darin enthalten sind
Verbrauchsmaterialien wie
Farbe, Gaze ...; Kosten für
Radierplatten und
Druckpapiere werden nach
Verbrauch umgelegt, ca. 10 €)

Bei Interesse verbindliche
Anmeldung bis zum 17.6.2023
unter:

Roswitha Müller-Krüger

mueller-krueger@gmx.de

oder telef. 02104/47334



Kursbeschreibung:

Der Kurs führt in die grundlegende Technik der **Kaltnadelradierung**, der **Monotypie** und des **Prägedruckes** ein.

Es werden individuelle Druckplatten gefertigt und auf der Druckerpresse auf Büttenpapier gedruckt.

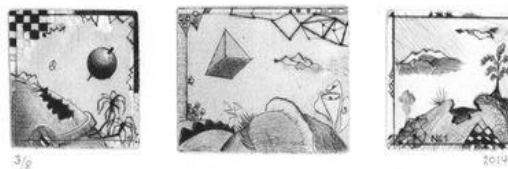
Die klassische Technik der **Radierung** auf Zink-, Kupfer- oder auch Kunststoffplatten hat ihren ganz besonderen Reiz. Man könnte sie beschreiben als eine gelungene Verbindung von Handwerk und künstlerischem Tun. Jedes gefertigte und gedruckte Blatt ist individuell und überraschend.

Einblicke in die Geschichte der Radierung, und die Betrachtung hervorragender Beispiele aus der Kunstgeschichte (Rembrandt, Dürer, ...) ergänzen die praktische Arbeit.

Mit der **Monotypie (Einmaldruck)** lernen Sie ein Verfahren kennen, das unkompliziert zu schnellen, aber dennoch eindrucksvollen Originalen führt, deren Reiz in der Einmaligkeit liegt, denn jeder Druck fällt anderes aus.

Der dritte Schwerpunkt liegt in der Erstellung von **Prägedrucken**, die ohne Farbe auskommen und in der Reduziertheit auf die Formensprache ihren besonderen Ausdruck haben.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet. Durch die zwei Dozenten und die begrenzte Gruppengröße von max. sieben Personen findet eine individuelle Betreuung der Kursteilnehmer und Teilnehmerinnen statt.



Nach Abschluss des Kurses erhalten Teilnehmer/innen, die gleichzeitig Mitglieder sind, eine Bescheinigung, welche sie berechtigt, nach Absprache mit dem Vorstand des Förderkreises Kunst-und Kulturraum Erkrath.e.V. gegen Mietgebühr die Druckerpresse im Projektraum des Kunsthauses für die individuelle Arbeit anzumieten und zu nutzen.

